

14.02

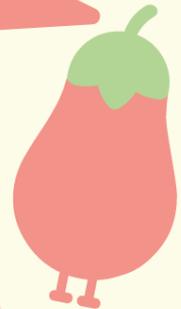


23.02
2024

Relation amoureuse • Le focus
Sexualité



Cultivons les nuances



Oui à
l'égalité
des genres

Le silence n'est pas un signe
de consentement

Cérémonie d'ouverture en partenariat avec *Mons en lumière*.

La Maison Culturelle de Quaregnon, le Plan de Cohésion Sociale et le PAC Mons-Borinage ont envie de prendre le temps de la réflexion, de déconstruire les idées reçues et de bousculer les codes d'une sexualité basée sur le modèle hétérosexuel et blanc.

Il est temps de proposer un espace d'informations bienveillant et nuancé où les points de vue se mêlent plutôt que de se confronter. Même si le sexe est à portée de clic, il reste un sujet dont on parle trop peu ou mal et souvent abordé sous le prisme de la consommation...

Cultivons les nuances est un focus qui veut mettre en lien la sexualité et la relation amoureuse, apporter un regard différent sur le plaisir et la liberté de chacun, de disposer de son corps.

Dans un souhait de changement et de partage, Cultivons les nuances offre, cette saison, une occasion de se rencontrer et d'échanger avec des ateliers, une exposition, des courts-métrages et un cabaret littéraire.

Cultivons les nuances questionne avant tout notre perception de la sexualité et des relations amoureuses.

Ouvert à tout public averti.

14.02.2024 dès 19h

Cérémonie d'ouverture *en partenariat avec Mons en lumière*

Dans le cadre du focus Cultivons les nuances, le festival Mons en lumière s'exporte à Quaregnon.

Pour l'occasion, la façade de l'Hôtel de Ville de Quaregnon s'illuminera sous le signe de l'amour et de la poésie.

Une soirée inédite, lumineuse et musicale : un mapping, une fanfare lumineuse, des food trucks, du champagne ...

**À ne pas
manquer**

Documentaire

Salle Allard l'Olivier
Grand Place, 1 - Quaregnon

15 février 2024

PRÉLIMINAIRES

En présence de la réalisatrice Julie Talon

9h - projection scolaire

20h - projection tout public

À l'ère des réseaux sociaux, le premier baiser a laissé place à des pratiques plus crues, véritables rites de passage vers l'âge adulte. Des ados et des jeunes témoignent de leurs premières expériences sexuelles. Instructif et poignant.

Dans un souci de médiation, la réalisatrice, Julie Talon, accompagnera les élèves en classe pour expliquer sa démarche et échanger avec les élèves sur leurs ressentis face aux témoignages parfois bouleversants du documentaire.

Judi 15 février
8h20 à 10h
11h05 à 12h45
13h45 à 15h25

Vendredi 16 février
8h20 à 10h
11h05 à 12h45



16 février 2024 19h

Vernissage de l'exposition LE SEXE TOUT UN ART !

Le sexe et l'art ne sont-ils pas liés ? Des premières vénus, aux estampes érotiques d'Hokusai en passant par les étreintes de Klimt, l'art a toujours exploré les corps, l'extase, l'amour... Dans cette exposition collective, la Maison Culturelle de Quaregnon a voulu questionner l'artiste contemporain et son rapport à la sexualité dans une société qui se dit libérée, qui connaît une révolution des genres, un bouleversement des codes établis... **Plus de 20 artistes**, toutes disciplines confondus, ont répondu à notre appel et partageront leur regard sur le sujet.

Pour la Maison Culturelle de Quaregnon, une exposition est aussi un moyen de libérer la parole et un prétexte à l'échange. C'est pourquoi les expositions proposées sont souvent accompagnées d'activités qui tendent à mieux comprendre la démarche des artistes ou les sujets de société abordés.

Ateliers scolaires dans l'exposition CRÉATION D'UN GLOSSAIRE ILLUSTRÉ

Notre société change, les codes de la relation amoureuse sont remis en question, s'ouvrent à plus d'inclusion ... En collaboration avec le PAC Mons Borinage, Biche de Ville et MAC, la Maison Culturelle souhaite apporter aux jeunes, un espace d'information et de réflexion autour de ces nouvelles idées émergentes et du vocabulaire y afférent. L'atelier combinera écriture et illustration pour créer ensemble un glossaire illustré accessible et didactique.

Ateliers dans l'exposition ouverts à tous

17 février 2024 14h CRÉATION D'UN GLOSSAIRE ILLUSTRÉ

Animé par le PAC Mons Borinage et Biche de Ville

Binaire, non binaire, cisgenre, pansexuel.le... Notre société change, les codes de la relation amoureuse sont remis en question, s'ouvrent à plus d'inclusion et font émerger un vocabulaire nouveau.

Dans cet atelier d'écriture et d'illustration, vous pourrez explorer, en toute bienveillance, ces nouveaux mots qui suscitent tant de polémique et de questions.

Le fruit du travail en atelier fera l'objet d'un glossaire illustré et imprimé qui sera distribué dans les écoles, associations...

Romina Remmo
Rodrigue Delattre
Daniel Decot
François Breut
Florence Buron
Vivian Barigand
Philippe Del Cane
André Delvigne
Cathy Dethy
Edwina Hoyois
Florence Buron
Mélanie Mertens
Magdalena Korpas
Middy Sebolavy
Evangelia
Sylvie Docenko
Anastasia Voronka
Aurélie Vereecken
Laurence Demaret
Joelle Deferrière
Charlotte Versnick
Lou Lévêque et Looka
Victoria Lepourcq
Pavlina Rozsypalkova
Raoul Dias Ferreira

Rendez-vous programmés en classe :

Vendredi 16 février 8h20 à 12h45	Mardi 20 février 8h20 à 12h45
Lundi 19 février 8h20 à 12h45	Mercredi 21 février 8h20 à 12h45
	Jeudi 22 février 8h20 à 12h45

Poète punk, Biche de Ville écrit tout haut ce que tu vis tout bas, chante les maux de ceux qui n'osent pas. Authentiquement excentrique, iel emmène ses poèmes à sa manière sur la scène musicale à la sauce electro.



Ateliers dans l'exposition ouverts à tous

09 mars 2024 14h

ATELIER ARPENTAGE

n.m : L'arpentage est une méthode de lecture collective d'un livre.

L'atelier arpentage, animé par le PAC Mons Borinage est l'occasion de découvrir l'ouvrage de Bell Hooks - À propos d'amour. Il est pensé comme un moment d'échanges, un espace bienveillant où s'exprimer librement.

Qui est Bell Hooks ?

Bell Hooks, de son vrai nom Gloria Jean Watkins, est une auteure, intellectuelle et militante afro-américaine renommée. Elle a consacré sa vie à explorer des questions liées à la race, au genre, à la classe sociale et à l'amour. "À propos d'amour" est l'un de ses ouvrages les plus célèbres, dans lequel elle offre une réflexion profonde sur la manière dont l'amour peut être un puissant outil de changement social et de guérison.

De quoi parle "À propos d'amour" ?

Ce livre soulève des questions essentielles sur l'amour, la solidarité et l'importance de lutter contre l'oppression. Bell Hooks nous invite à explorer la façon dont l'amour peut être un acte de résistance, un catalyseur de transformation personnelle et sociale. Vous serez captivé(e) par son écriture perspicace et ses idées provocantes qui défient les normes établies.



Maison Culturelle
Rue Jules Destrée, 355 - Quaregnon

19 février 2024 20h

LE SEXE ÇA S'APPREND ?

Pourrions-nous considérer la sexualité comme un art où, tout comme la gastronomie, il serait toujours possible de découvrir de nouvelles recettes pour ravir nos papilles ? Car si le sexe s'apprend, comment, en tant qu'adultes, continuer à le réinventer ? Comment sortir de scénarios ou d'imaginaires érotiques éculés ? Où s'informer et comment découvrir de nouveaux horizons lorsqu'on souhaite développer un rapport plus serein, plus joyeux à son corps, ainsi qu'à celui de son/sa/ses partenaire(s) ?

Charlotte Couturier invite Chris Cullus (Eva Luna Loveshop), Elodie Ledoux (O'YES ASBL), Salomé Richard (artiste de scène et de cinéma) et Camille Husson (autrice et actrice de SEXPLAY Nos Panthères Nos Joyaux», des professionnelles qui contribuent à ouvrir nos imaginaires, chacun-e à leur manière.

22 février 2024 20h

COEUR DE PÉDÉ

Un spectacle puissant et touchant qui questionne l'humain.

Guillaume se réveille un matin et vomit du sang. Son médecin lui apprend qu'il souffre du « Syndrome du cœur brisé ». Guillaume va alors raconter l'histoire de ce cœur, et tout ce que lui et son organe ont traversé ensemble : des premiers émois sentimentaux et sexuels, aux ruptures et autres désillusions. Sans oublier de décrire un milieu, parfois chaleureux, parfois cruel, dans lequel il est en tout cas difficile d'évoluer : le milieu gay.

Dire l'amour, donc, mais pas seulement. Le texte aborde bien entendu l'homosexualité et les questions de genre ; le gay n'amène pas qu'un univers, il porte un monde. Sans évacuer l'Histoire et la politisation des questions de genre, il y a lieu d'inscrire ce texte dans un courant post-généré. Être éminemment politique l'air de ne pas y toucher.

Écriture et mise en scène : Guillaume Druetz

Interprétation : Guillaume Druetz et Manuela Sanchez

Une création de la Compagnie de Fernande

Production et Tournée : LVE Diffusion

Crédits photos : Mathieu Ridelle

Soutiens : Compagnie MAPS, Studios de Virecourt, BAMP, Festival Cocq'Arts, TIPI, SACD, Centre Culturel des Riches-Clares, Théâtre de la Vie, Still Standing For Culture et Centre Rosocha

Rendez-vous programmés en classe :

Vendredi 09 février

11h05 à 11h55

13h45 à 14h35

14h35 à 15h25

Lundi 09 février

13h45 à 14h35

14h35 à 15h25

